**福州市八县（市）协作校2019-2020学年第二学期期末联考**

**高二 政治选考试卷**

**【完卷时间：90分钟 满分：100分】**

**第I卷（选择题）**

**第I卷共24小题，每小题2分，共48分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的.**

1.2020年是脱贫攻坚决胜决战之年，需要继续在精准扶贫上下功夫。要注重扶贫与扶志、扶智相结合，精准扶贫更需精神脱贫。这是因为（ ）

A．经济发展对人的文化素质提出了更高的要求

B．文化与政治相互影响，文化对政治具有反作用

C．文化作为精神力量，同时也是一种物质力量

D．文化与经济相互交融，文化素养提高能推动经济发展

2. 某地通过深入开展“移风易俗•倡导文明新风”主题教育活动，推动封建迷信、高额彩礼、薄养厚葬等问题的解决，引导群众树立自力更生加快脱贫的思想，逐步养成现代文明生活习惯，助推群众追求美好生活，实现物质和精神双脱贫，这表明（ ）

①必须提高眼力，坚决抵制和取缔各种落后文化

②推动文化建设的发展，要加强正确文化的引导

③民间风俗习惯不利于满足人们的精神文化需求

④文化扶贫能有效提升扶贫效能、扶贫质量

A．①② B．①③ C．③④ D．②④

3.上海市围绕加快建成国际文化大都市的目标，实施“上海文化”品牌系列工程，积极打造城市文化品牌，设计开发红色旅游精品，实施“上海名人”风采弘扬计划，打造上海红色文化品牌、海派文化品牌、江南文化品牌，扩大基层公共文化设施向公众开放范围。“上海文化”品牌的建设可以（ ）

①开创城市发展新格局，增强城市软实力和核心竞争力

②完善文化产业链布局，促进文化资源转化为第一生产力

③营造良好城市文化环境，促使城市历史文化内涵更加厚实

④深度挖掘城市文化资源，提升优秀文化产品海外市场占有率

A.①④ B.①③ C.②③ D.②④

4.一排排在街道两旁架起走廊的骑楼，是广州独特的风景。骑楼在广州的大规模兴起要追溯到清末时，在西方思想、观念的影响下，工匠们对城市进行了大规模的改造。骑楼是东西方建筑艺术交融的产物，也是广州近代对外交往留下的痕迹。这说明（ ）

A.建筑物是一个地区历史发展轨迹的有力见证

B.文化多样性要求消除建筑文化发展的差异性

C.建筑文化交流的意义在于强化文化的统性

D.与外来文化融合是建筑文化发展的根本途行

5.习近平在中缅建交70周年系列庆祝活动暨中缅文化旅游年启动仪式上发表致辞强调中国和缅甸文化都讲一个“缘”字，两国地缘相近、人缘相亲、文缘相通，胞波情谊历经千年始终如一，是双边关系发展的动力和源泉。从文化生活角度看，这个“缘”字（ ）

①能增进两国对彼此文化的理解和认同

②体现了两国文化都有自已独特的个性

③能促进两国文明互鉴、密切人文交流

④反映两国文化有许多共性和普遍规律

A.①② B.①③ C.⑧④ D.②④

6.传统服装是传统文化的一部分，但只能说是传统文化的“皮层”，而那些浩瀚典籍、诸子百家的思想、伦理道德观念，才是传统文化真正的“内核”，如果只是一味专注于羽扇纶中、津津乐道于峨冠博带，或者只是套上一件“汉服”，这不能不说是一种舍本逐来的文化“复兴”。上述观点（ ）

A.否定了传统文化的继承性

B.肯定了现代文化的优越性

C.属于“民族虚无主义”的表现

D.抓住了文化继承的重点

6.传统服装是传统文化的部分，但只能说是传统文化的“皮层”，而那些浩瀚典籍、诸子百家的思想、伦理道德观念，才是传统文化真正的“内核”，如果只是一味专注于羽扇纶巾、津津乐道于峨冠博带，或者只是套上一件“汉服”，这不能不说是一种舍本逐末的文化“复兴”。上述观点（ ）

A.否定了传统文化的继承性

B.肯定了现代文化的优越性

C.属于“民族虚无主义”的表现

D.抓住了文化继承的重点

7. 120年前， “一片甲骨惊天下”，沉唾多年的甲骨文开始走进人们视野。甲骨文是迄今为止中国发现的年代最早的成熟文字系统，是汉字的源头和中华优秀传统文化的根脉。它的出现（ ）

①是中华民族历史文化的长期积淀

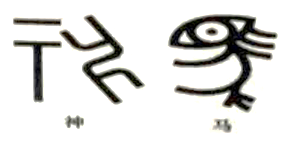
②为中华文化的传播提供了媒介

③对传承中华文明发挥了巨大作用

④标志着人类从此进入文明时代

A.①② B.③④ C.①④ D.②③

8. 120年后的今天，甲骨文越来越“时髦”。“开心”“神马（见图）”一组会动的甲骨文表情”包在微信上走红，从高冷变得亲民，让刻在甲骨上的文字“活”了起来。这启示我们（ ）



①要促进优秀传统文化创造性转化、创新性发展

②通过创新传播形式，不断丰富汉字的文化内涵

③通过利用现代科技推动文化的继承和传播

④文化与经济相互交融，要发挥科技的突出作用

A.①③ B.①④ C.②③ D.②④

9.下图是相隔百余年的两张照片，定格了相似的瞬间。两个鞠躬，看似穿越时空的巧合，背后流淌的，是医患之间互信互敬、携手并肩的真情。从穿越时空的巧合中，我们可以感悟出（ ）



①中华文明是世界上唯一绵延不绝未曾中断的文明

②中华传统美德在时代的发展变化中得以传承发扬

③保留传统文化是化解医患关系的最好的润滑剂

④传统文化在世代相传中保留着自身的基本特征

A.①③ B.③④ C.①② D.②④

10. 2019年古凤短视频博主李子柒火爆海内外。她一个人做菜、酿酒、造纸、纳布鞋、做汉妆，把中华传统文化拍得如诗如画。许多外国人通过互联网观看她的视频开始了解中华传统文化，井纷纷夺赞中国人的勤奋、聪慧，进而开始喜欢中国人，喜欢这个国家。李子柒之所以取得成功是因为（ ）

①借助了以互联网的推广为标志的大众传媒

②用受众听得懂、感兴趣的方式讲好中国故事

③向世界展示了中华优秀传统文化的独特魅力

④以海纳百川的胸怀吸收外国文化的有益成果

A.①② B.③④ C.①④ D.②③

11.浙菜系中，杭州菜制作精细，清鲜爽脆，喜以风景名胜来命名菜肴：宁波地处沿海，其菜系特点是成鲜合一，口味“成、鲜、臭”：绍兴河网密布，其菜擅长烹饪河鲜、家禽，入口香酥绵糯，富有江南水系风味：温州菜擅长烹饪海鲜，口味清鲜，淡而不薄。不同流派的菜系（ ）

A.说明了各民族文化多元一体的原因

B.展现了中华文化海纳百川的胸怀

C.反映了中华文化源远流长的特征

D.彰显了中华文化博大精深的特征

12.每当临近春节，过年的话题总是很热闹。小年到底是哪一天成为了网友热议的话题：有的地方是腊月二十三，有的地方是腊月二十四，有的地方甚至还是正月初六!虽说小年日期看起来混乱，但不管何地何时，这个日子都饱含着中华民族对家庭团圆的眷念和对美好生活的憧慢。材料表明（ ）

①中华文化具有区域性差异的特点

②中华文化因辽阔区域而具有包容性

③小年是传统文化，具有鲜明的民族性

④中华民族具有共同的民族文化精神纽带

A.①④ B.①② C.②③ D.③④

13.从历史上的佛教东传、“伊儒会通”，到近代以来的“西学东渐”、马克思主义和社会主义思想传入中国，再到改革开放以来全方位对外开放，这些都启示我们，要实现中华文明的发展和创新，应该（ ）

A.立是实践、 大胆革新

B.坚守文化立场， 创新传统文化

C.兼收并蓄、 海纳百川

D. 克服守旧主义、历史虚无主义

14.习近平在全国民族团结进步表彰大会上的讲话指出，展开历史长卷，从赵武灵王胡服骑射到北魏孝文帝汉化改革：从“洛阳家家学胡乐”到“万里羌人尽汉歌”：从边疆民族习用“上衣下裳”、“雅歌儒服”到中原盛行“上衣下裤”、胡衣胡帽，以及今天随处可见的舞狮，胡琴、旗袍等，展现了各民族文化的互鉴融通。根据材料，下列分析正确的有（ ）

①中华文化的力量熔铸在民族的生命力之中

②学习借鉴外来文化要以我为主、为我所用

③中华文化具有兼收并蓄的包容特性

④各民族文化的交流互鉴推动着中华文化的发展

A.①② B.①④ C.③④ D.②③

15.澳门特别行政区政府自成立以来，立了“认识祖国、爱我中华”项目，至今已有6.5万名师生参与。并进一步推出“千人计划”，至今已组织超过3000名青少年到内地学习交流。这些活动的开展（ ）

①彰显出中华文化强大的凝聚力和区域性

②有利于让澳门同胞更加坚定文化自信

③为尊重文化多样性奠定了广泛民意基础

④有助提升澳门人民对中华文化的认同，

A.①③ B.①④ C.②③ D.②④

16. 2020年五四青年节之际，《后浪》 这一“献给新- 代的演讲”视频——经发布就迅速登上热搜榜。面对近代的民族危亡、新中国成立初期的百废待兴、改革开放的大江大河，中国青年始终满怀赤子之心，为人民战斗、为祖国献身、为幸福生活奋斗，谱写了一曲又一曲壮丽的青春之歌。青年们用行动诠释了（ ）

①价值观的形成是各种文化因素交互影响的结果

②中华民族精神是中华民族生存、发展的精神支柱

③理想信念对人生道路的选择有着重要的意义

④社会主义核心价值观为人生和社会的发展提供智力支持

A.①② B. ①④ C.③④ D.②③

17.习近平总书记强调，要深入研究五四运动倡导的爱国、进步、民主、科学思想对实现中华民族伟大复兴中国梦的重大意义，把研究五四精神同研究民族精神和时代，精神统起来， 同研究党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化配-起来，使之成为激励人民奋勇前进的精神力量。这说明，深入研究五四精神（ ）

①有利于更好传承五四精神，发展中国特色社会主义文化

②能够揭示五四精神的实质，使之成为文化自信的源泉

③需要紧密结合中国特色社会主义伟大实践，发掘其时代价值

④需要立足当前社会发展现状，重新赋予五四精神以新的内涵

A.①② B.①③ C.②④ D.③④

18.当今世界，社会意识和价值观念呈现出多元化格局，西方借助现代传媒和文化产品输出，对发展中国家进行意识形态渗透，发动“文化侵蚀”，造成其母语流失、文化传统瓦解……面对“这一场没有硝烟的战争” ，我们必须（ ）

①构筑文化长城抵制西方文化传播与渗透

②用社会主义核心价值体系引领社会思潮

③建设社会主义文化强国避免文化多样性，

④增强全民族创造力铸造中华文化新辉煌

A.①② B.①③ C.③④ D.②④

19.新时代的党的新闻舆论工作大有可为。习近平总书记强调，“ 要运用信息革命成果，推动媒体融合向纵深发展，做大做强主流舆论，巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础。”做大做强主流舆论（ ）

①要坚持正确方向，党牢牢掌握意识形态工作领导权

②能凝聚共识，使之成为凝魂聚气、强基固本的基础工程

③要发挥传统媒体的的主导作用和新兴媒体的强大优势

④能为新时代高质量发 展提供强大的精神动力和舆论支持

A.①② B.①④ C.②③ D. ③④

20.2019年11 月20日，我国首个国家级5G新媒体平台一中央播电视总台“央视频”5G新媒体平台正式上线。中视总台充分发挥总台的优势，将“央视频”打造成主流媒体与广大用户的连接者、互联网新技术的引领者、主流价值的传播者，将更好地推动主流价值实现创造性转化和创新性发展。可见，这新媒体平台推出有利于（ ）

①加强思想阵地建设，牢牢掌握意识形态工作领导权

②促进文化交流，创造出融合多种文化特质的新文化

③创新文化传播形式，推动中华优秀传统文化走出去

④提高正确舆论的传播力、引导力、影响力、公信力

A.①④ B.①② C.②③ D.③④

21.由中央广播电视总台拍摄制作的大型文献专题片《我们走在大路上》生动地呈现了新中国70年走过的不平凡历程，既客观反映历史的进程，又注重接地气的故事表达：既讲述各时期的重大历史事件，也反映了千千万万中国人民日常生活的巨大变迁。该片一经播出就深情地唤起人们的共同回忆，极大地激发人们的爱国热情。该专题片的成功对文艺创作的启示有（ ）

①倡导风格与形式的多样化，满足公众的娱乐需求

②坚持以人民为中心，反映最广大人民的利益与呼声

③立足社会实践，以正确的价值观作为文化创作的出发点和归宿、

④坚持为社会主义服务的方向，体现中国特色中国风格、中国气派

A.①② B.①③ C.③④ D.②④

22.《我们走在大路上）已被翻译成英语、日语、韩语、西班牙语和意大利语等多种语言在全球发布，获得广泛关注和热评。《我们走在大路 上》走出国门的积极意义在于（ ）

①有利于展示我国的建设成就，提升国家形象

②有利于我国文化对外传播，让世界了解中国

③有利于扩大我国的国际影响，获得主导地位

④有利于丰富中华文化的内涵，繁荣世界文化

A.①④ B.①② C.②③ D.③④

23.新冠肺炎疫情暴发以来，国家广电总局指导广播电视进一步发挥主流媒体作用，继续加强权威信息发布、防疫科普宜传，调动全行业力量创作优秀文艺作品，持续组织全国性公益展播活动，更好地引导舆论、坚定信心，凝聚万众心、 坚决战胜疫情的强大力量。由此可见（ ）

①广播电视媒体是现代社会文化传播的主要途径之一

②发展文化事业应该坚持经济效益与社会效益相统一

③优秀的文化作品以其特有的感染力增强人的精神力量

④主流媒体应发挥先进文化对社会舆论的引领导向作用

A.①② B.①④ C.②③ D.③④

24.17年前，在“抗击非典”的严峻时刻，他说了一句掷地有声的话：“把重症病人都送到我这里来!”那年他已经67岁，为中国最后取得抗非典的胜利立下了卓著功勋。今年，当新冠肺炎的疫情出现时，已经84岁高龄的他毅然奔赴武汉，来到疫情最严重也最危险的第一线。他就是我国工程院院士、呼吸病学的顶尖级专家钟南山。

我们学习钟南山，应该（ ）

①学会文化选择，提升文化自豪感

②弘扬爱国精神，涵养家国情怀一

③勇于担当责任，树立正确价值观一

④立足社会实践，促进文化创新

A.①② B.①④ C.③④ D.②③

**第II卷（非选择题）**

25.阅读材料，完成下列要求

劳动教育是中国特色社会主义教育制度的重要内容，直接决定社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平。

党的十八大以来，习近平总书记多次围绕劳动的价值、弘扬劳动精神、构建和谐劳动关系等内容进行深刻阐述，内涵丰富、思想深邃，党的十九大指出，建设知识社会风尚和精技能型、持续性劳动大军，弘扬旁模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气。2019年9月，习近平总书记在至国教育大会上强调，要在学生中弘扬劳动精神，教育引导学生崇尚劳动、尊重劳动，懂得劳动最光荣。劳动最浆品、。劳动最伟大、劳动最美丽的道理，长大后能够旁勤劳动、诚实劳动，创造性劳动。

2020年3月26日，中共中央、国务院印发《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》，要求把劳动教育纳入人才培养全过程，贯通大中小学各学段，贯穿家庭、学校、社会各方面，与德育、智育、体育、美育相融合，形成具有综合性，实践性、开放性、针对性的劳动教育课程体系，着力提升学生综合素质，促进学生全面发展、健康成长，把准劳动教育价值取向，引导学生树立正确的劳动观，聚尚劳动、亨

重劳动，增强对劳动人民的感情，报效国家，奉献社会。

结合材料,运用文化对人的影响的知识，说明重视劳动教育的意义。（12分）

26.阅读材料，完成下列要求。

习近平总书记在谈到保护世界遗产时指出，要让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。这为文化遗产保护工作指明了方向。

文化遗产的保护是促进民心相通的重要途径。中国文化遗产保护工作已经走出国门，与世界各国开展了频繁密切的文化遗产保护合作。近年来，中国文物保护机构在柬埔寨等“一带一路”沿线6个国家开展11项历史古迹保护修复合作：近30家中国考古专业机构赴沙特等22个国家实施32项联合考古工作：中国与美国等22个国家签署防止文物非法进出境政府间协议：与法国等20余国文化遗产主管部门签署近30项

合作文件-.-.借助世界文化遗产保护这个平台，表达中国对当今世界一些问题特别是文明问题的态度和看法，展示当代中国人的世界观、文明观、文化观、价值观，推动构建人类命运共同体。

结合材料，运用文化多样性的相关知识，分析我国积极参与世界文化遗产保护工作的意义。（10分）

27.阅读材料，回答问题。

中医药学包含着中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验，是中华文明的一

个现堂，凝聚者中国人民和中华民族的博大智慧2019年10月，习近平总书记对中

医药工作作出重要指示，强调要遵循中医药发展规律，传承精华，守正创新，加快推

进中医药现代化、产业化，坚持中西医并重，推动中医药和西医药相互补充、协调发

展，推动中医药事业和产业高质量发展，推动中医药走向世界，充分发挥中医药防病

治病的独特优势和作用，为建设健康中国、实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

3月2日，习近平在北京考察新冠肺炎防控科研攻关工作时，再次强调坚持中西医结

合、中西药并用，加快推广应用已经研发和筛选的有效药物。

结合材料,运用文化传承与创新的知识，谈谈如何继承和发展我国的中医药文化。

（12分）

28.阅读材料,完成下列要求。

突如其来的新冠肺炎技情,是新中国成立以来在我国发生的传播速度最快、传染范围最广、防控难度最大的重大突发公共卫生事件。

疫情牵动着14化中国人民的心，拉近了个人与国家之间的距离。数千人、上万人舍弃春节期间与家人的团聚,投入到防疫- -线, 为了让更多的家庭平安和团圆。他们舍小家为大家，战斗在防疫- -线。各省人民始终同湖北、武汉同胞心连心、共命运，各地选派330多支医疗队,超过4万名医务人员出征湖北。29个省市“省包市"，同舟共济、守望相助。借用火神驱瘟、雷神惩恶的神话寓意鼓舞人民坚定了抗疫必胜的信心。人民群众发挥聪明才智,主动破局迎变,科学抗疫，及时引入方舱医院，创造了抗击疫情的中国速度、中国效率、中国答卷。

每一次攻坚克难,每一场重大灾难, 都给我们留下了宝贵的精神财富。在抗疫斗争中形成的抗疫精神是鼓舞和激励人民奋发前进的强大精神动力，是伟大民族精神的又一次精彩迸发。

结合材料,运用所学文化生活知识,说明抗疫精神是如何体现中华民族精神的。（10分）

29.阅读材料，完成下列要求。

新冠肺炎疫情引发广泛关注。从中央到地方，从-线奋战的医护人员到广大人民群众，以战胜疫情为共同目标，形成强大的防控合力，打响了一场疫情防控的人民战争。举国战“疫”之时，有一个群体“90后”镌刻下属于他们的时代印记。面对严峻的疫情，这群被视为最具个性的人，却义无反顾将自己作为最平凡的个体，汇入抗疫的大军之中。当国家需要他们时，他们没有临阵退缩，而是选择迎难而上。披上白衣，他们就是捍卫群众生命健康的白衣天使;穿上警服，他们就是守护城市安全防线的钢铁战士：戴上袖章，他们就是维系社区运行的基层部……因为，他们的基因里本就刻写着责任担当，血管里本就涌动着家国情怀。

运用“培育担当民族复兴大任的时代新人”知识并结合材料，谈谈“90后”在此

第五次抗“疫”中所展现的担当对青年学生成为时代新人的启示。（8 分）

福州八县（市或区）协作校2019-2020学年第二学期期末联考

高二政治选考答案

第Ⅰ卷（单项选择题 共48分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| D | D | B | A | C | D | D | A | D | D | D | A |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| C | C | D | D | B | D | B | A | D | B | D | D |

第II卷（非选择题共52分）

25.（1）文化影响人的实践活动、认识活动和思维方式。重视劳动教育有利于促使学生正确认识劳动的本质和意义，长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动。（4分）

（2）文化对人的影响具有潜移默化、深远持久的特点。重视劳动教育有利于形成崇尚劳动的社会氛围，引导学生牢固树立正确的劳动价值观，崇尚劳动、尊重劳动、增强对劳动人民的感情。（4分）

（3）优秀文化塑造人生。重视劳动教育有利于丰富学生的精神世界，増强学生的精神力量，促进学生的全面发展。（4分）（如学生答：文化对人的影响来自特定的文化环境和各种形式的文化活动。也可适当给分。但本题最高分不得超过12分）

26.

（1）文化遗产是一个国家和民族历史文化成就的重要标志，是人类共同的文化财富。（2分）

（2）文化多样性是人类文明进步的重要动力。（2分）

（3）我国积极参与世界文化遗产保护工作，是发展本民族文化的内在要求，展现了中国文化魅力，扩大了中华文化影响力，增强了民族自豪感和文化自信；（3分）我国积极参与世界文化遗产保护工作，是实现世界文化繁荣的必然要求，有利于保持世界文化多样性，增进了中国与世界各国的文化交流，推动中华文化与世界文化的繁荣与发展。（3分）

27.

（1）立足于实践，运用现代科技手段研究中医药文化，发掘其当代价值。（3分）

（2）取其精华、去其糟粕，在继承的基础上发展中医药文化。（3分）

（3）推陈出新、革故鼎新，加快研发和推广中药新药，推进中医药现代化、产业化。（3分）（4）推进中医药文化的传播，推动中医药走向世界，增强其国际影响力。（3分）（若考生答

出，“面向世界、博采众长，在文化交流借鉴中，推进优秀传统中医药文化的创造性转化、创新性发展，处理好中西医文化的关系”，可酌情给分，但本题总分不超过12分）。

28.

（1）抗疫精神是对中华民族精神的丰富和发展,是中华民族精神在抗疫斗争中的突出体现,激励中国人民为国家分忧、为民族担责，集中体现了中华民族精神的核心是爱国主义。（2分）

（2）数千人、上万人舍弃春节期间与家人的团聚,投入到防疫-线，体现了伟大奋斗精神。（2分）

（3）各省人民始终同湖北武汉同胞心连心、共命运,同舟共济、守望相助，体现了伟大团结精神。（2分）

（4）借用火神驱瘟、雷神惩恶的神话寓意,鼓舞人民坚定了抗疫必胜的信心，体现了伟大梦想精神。（2分）

（5）人民群众发挥聪明才智，主动破局迎变，科学抗疫，体现了伟大创造精神。（2分）

29.（1）把社会主义核心价值观融人日常生活中，内化于心，外化于行（2分）

（2）筑牢理想信念之基，弘扬家国情怀，树立正确的民族观、国家观。（2分）

（3）提高思想道德修养，作出正确的道德判断，强化责任意识，崇尚奉献精神。（2分）

（4）脚踏实地、迎难而上、重在行动，从我做起、从现在做起。（2分）